
KLu PILOTEN WERVINGS ACTIE I.S.M. Qmusic

F-16 LUCHTDOOP VOOR PRIJSWINNAAR Q-MUSIC

Aaaaaaahhh Fuck !! Conservatorium student Jeroen Heiligers uit Haarlem slaakte een lange kreet live in de uitzending van Q-music zaterdag 1 juni rond half vier toen hij met een F-16B-MLU van 313 squadron vanaf Volkel startte en seconden later loodrecht het luchtruim werd ingehesen. Uit zestien luisteraars van radiostation Q-music die zich plaatsten voor de selectiedag op 26 mei werd Jeroen de winnaar uit uiteindelijk drie finalisten, hij mocht als burger een vlucht maken in een heuse F-16 met de bijnaam 'Fighting Falcon' en dat is een hele uitzondering !

Voorafgaand aan de uiteindelijke bepaling wie van de drie overgebleven kandidaten de vlucht zou winnen ging alles al in een onwerkelijke stroomversnelling. Verplicht zijn een F-16 examen, een medisch onderzoek, een aantal fysieke tests op de stormbaan, zelfs het berijden van een mechanische rodeo-stier maakte deel uit van de selectie. Ook een simulatortraining in de wervingstrailer in de hangaar op Volkel was al zijn deel geweest, samen met de andere twee overgebleven kandidaten moest dit drietal het tegen elkaar opnemen in gelijk geprogrammeerde simulatoren, waarbij Jeroen weer als beste uit de bus kwam.

OP HET PLATFORM

Veel media aandacht is dan opeens vervolgens je deel, live in de uitzending van Q-music, interviews met landelijke media zowel schrijvende pers als TV stations. Ondertussen komt het moment van de waarheid steeds dichterbij... Vrijdag 31 mei op naar Volkel Airbase. Alles nog een keer goed doorgenomen, het vliegerpak moet worden aangetrokken. Op het platform vlakbij de baan staan twee dual-seat F-16 toestellen. De cockpit van de J-368 staat al open. Inmiddels in vlieger-uitrusting met de nodige bevestigingen stapt Jeroen in de back-seat van 'zijn kist' en wordt aangespeld, de laatste instructies (schietstoel, je weet nooit...) en daar zit je dan als prooi van je eigen ambities. Op de vraag waarom Jeroen aan de contest had meegedaan was zijn enige korte en overtuigende antwoord: 'Omdat ik het ongelofelijk graag wil'. Geen tijd meer om na te denken, de molen draait. Piloot Ralph 'Sheik' Aarts heeft er zelf ook enorm veel plezier in, loopt zijn ronde langs de F-16, controleert de laatste zaken persoonlijk en neemt dan plaats voorin de machine. Publiek en pers plaatsen oordopjes en het ondersteunende grondpersoneel de gehoorbescherming al of niet voorzien van communicatiemiddel.

IN DE F-16

In de kist volgen final checks, de motor start op, de F-16 taxiëert naar de startbaan en seconden na de start kiest Ralph Aarts met enorme kracht loodrecht het luchtruim, hetgeen Jeroen live in de uitzending zijn lange kreet ontlokt. Een route volgt over Nederland, een deel van de Noordzee, de F-16 gaat dwars door de geluidsbarrière, en, jawel, echt zelf een looping maken dat is toch wel het allergeaafst ! Jeroen haalde

7,8 G (het maximum is 9) voordat het opeens wat zwart begon te worden voor de ogen maar het is een enorme prestatie ! Een plastic zakje om 'even wat terug te geven aan de natuur' was nog wel nodig onderweg, wel lastig met helm en zuurstofmasker. Na het avontuur tussen en boven de wolken landden Ralph en Jeroen probleemloos en traditiegetrouw stond er toch wel een biertje klaar op het platform na de landing. Jeroen's vriendin Caroline Leardini wachtte hem op, ze moest hem al snel afstaan aan Dee-Jay Mattie Valk van Q-music die Jeroen direct live in de uitzending haalde na een vlucht van 71 minuten. Supergaaf, één grote kick en bizar waren zoal zijn reacties, waarbij de adrenaline nog steeds op vol tempo z'n werk deed toen Jeroen even later alweer achter de Qmusic microfoon in de hangaar zijn verhaal deed en zijn ervaringen deelde bij presentator Wouter van der Goes.

EEN PROMOTIONELE ACTIE

De Koninklijke Luchtmacht verleende haar promotionele medewerking om het beroep van vlieger in de spotlights te zetten in de hoop nieuwe mensen te vinden voor dit prachtige beroep. Commandant Luchtstrijdkrachten Luitenant-Generaal Snitger was hiervoor persoonlijk naar de in een hangaar opgezette mobiele studio gekomen om Jeroen succes te wensen en zelf deel uit te maken van deze unieke actie. Ook besteedde hij aandacht aan de Open Dagen welke plaatsvonden op 14 en 15 juni waarop traditiegetrouw zeer velen weer kennis konden maken met 'De Koninklijke', haar personeel en materieel. Dit is immers het jaar waarin 100 jaar militaire luchtvaart in Nederland in de schijnwerpers wordt gezet. Qmusic gaf uitgebreid aandacht op de radio vanaf Vliegveld Volkel en vanaf de reguliere studio aan Jeroen's promotionele vlucht. Ook voor hen was het een mooi stuk reclame. Er waren in totaal de afgelopen tijd drie locaties van waaraf de Luchtmacht zich kon presenteren, vanaf Volkel verzorgde presentator Wouter van der Goes een groot deel van de uitzending, daarvoor waren AOCS Nieuw Milligen/Dutch Mill eerder al aan de beurt geweest (bekendmaking actie) en Soesterberg met een zuurstoftest in een hypobare kamer. Ook DJ's Mattie Valk en Wietze de Jager verleenden enthousiast hun medewerking aan het grote geheel. En Jeroen... hij heeft een prachtig verhaal wat in de kroeg en elders nog lang zal nagalmen.

[Kees Otten & Wim Das](#)
